

平成26年度教育研究活動報告書

氏名	高岡 陽	所属	芸術文化学部美術学科
学位	学士	職位	准教授
専門分野	グラフィックデザイン・エディトリアルデザイン・映像		
Ⅰ 教育活動			
本年度担当科目			
学部	デザイン実習1 デザイン実習2 デザイン実習3 総合基礎実習 古美術研究(演習) 卒業制作 デザイン論 タイポグラフィ エディトリアルデザイン		
大学院	デザイン研究1 デザイン研究2 デザイン総合演習		
Ⅱ 研究活動			
これまでの主な研究業績(5件まで)			
(1) <その他> 「中国やまなみ街道」ロゴデザイン			
(2) <その他> 「S.W.」のパッケージデザイン			
(3) <その他> 「おのみちしぐさ」のアートディレクションとデザイン			
(4) <その他> 「尾道ぐるめマップ26号」のアートディレクションとデザイン			
(5) <その他> 「かみのらぼ」創刊～のアートディレクションと表紙デザイン			
本年度を含む過去3年間の研究業績			
(1) <その他> 「おのみちしぐさ2,3」のアートディレクションとデザイン			
(2) <その他> 「COMPACT.LY」と「Synctionaly」のサイトVIデザイン			
(3) <その他> 「中国やまなみ街道」ロゴデザイン			
(4) <その他> 「S.W.」のパッケージデザイン			
(5) <その他> 「かみのらぼ」1号～4号のアートディレクションと表紙デザイン			
(6) <その他> タイプフェイス「Yo」のデザイン制作			
(7) <その他> 「尾道中央棧橋」のロゴデザイン制作			
(8) <その他> 「尾道ぐるめマップ26号」のアートディレクションとデザイン			
(9) <その他> 「芙美子の茶」のパッケージデザイン制作			
(10) <展覧会> 「尾道市立大学・教員展2015」への参加			
(11) <展覧会> 尾道中央商店街の店舗プロモーション企画「GraphixParade1～2」アートディレクション			
(12) <展覧会> 「さぼさぼProject vol.3～8」への参加			
現在の研究テーマ(3つまで)			
(1) グラフィックデザインと立体造形の融合、プロジェクションマッピングでの展開			
(2) Web等メディアミックスによる新しい出版の方向性			
(3) 音声(物語)による地域観光誘導webサービスの提案			
研究テーマの進捗状況	(1) 現在進行中 (2) 現在開発中、科研費への応募を予定 (3) 経済情報学科・川勝研究室と協働で現在開発中、科研費への応募を予定		